



FUNKTIONIERENDE KOMMUNIKATION

FK

S spezifisch
P passend
A adaptiv
S situativ
S spontan



KOMMUNIKATION ZU

ERFASSEN

ANSPRECHEN

Ton
Tempo
Timing

GESTALTEN

Komplexität
Dosierung
Reihenfolge

SENDEN

verbal
visuell
1-Kanal-Ton

DARSTELLEN

selbsterklärend
Struktur
Ein-deutig

INTERAKTION MIT

IM PROZESS BLEIBEN, VERARBEITEN

ABHOLEN

interessieren
motivieren
organisieren

EINBINDEN

fokussieren
aktivieren
inhibieren

LEITEN

dirigieren
strukturieren
variieren

REAKTION VON

ERFOLG IM BLICK

SCHABLONE

Linien/Leisten/Relief
Farbfelder mit Sinn
Struktur respektieren
Zwischenräume
Denkrichtung/Leisten
Position L/R/Gegenüber
Position Schablone
Permanenz der Beispiele

ERLÄUTERN

3,2,1, Einstieg + jeweils
- Wechsel Schweregrad
- Wechsel Schablone
Feldfüllend
Einheit erfassen
Morfologie/Gestalt
Alltagsvertraut
Formspiel/Spiegeln

STRATEGIEN

1 To Do zur Lösung
2 To Do am Ende
To Do per Vorgabe
„passt nicht“-Schale
rotierend anbieten
RF - per Bild / per Lücke
RF - relative Position
GnH - Tausch

FEEDBACK/DYNAMIK

danken, loben
mit der Quelle sprechen
wegnehmen, ersetzen
weiter, dann erst weg
vertraut-neu mischen
zu dritt
Rollentausch
Schablonen-Wechsel

